

3º FÓRUM DO INTERIOR: ARTES E POLÍTICAS PÚBLICAS

Resoluções ProAC

Nós, artistas, produtores e gestores culturais do interior, litoral e grande São Paulo, participantes do 3º Fórum do Interior: Artes e Políticas Públicas – Hortolândia, 17 e 18 de dezembro de 2011 – reunimo-nos para debater ideias sobre a atual gestão do estado de São Paulo em relação à formação, pesquisa, produção e difusão cultural, e apontar direções para uma política pública que garanta a continuidade e a permanência do artista em sua região.

Na avaliação do ProAC – Programa de Ação Cultural do Governo do Estado de São Paulo, constatamos que a divisão dos recursos do programa não atende o forte crescimento da produção artística em todas as regiões do estado, nem considera as estatísticas demográficas que apontam uma população do interior quatro vezes maior que a da capital.

No âmbito do processo de seleção dos projetos inscritos no programa, as comissões são integradas por profissionais que atendem as exigências necessárias para qualificar projetos oriundos da capital, mas carecem de informações quando se trata de conhecer os grupos e artistas residentes fora dela.

Diante dessas considerações, torna-se urgente e necessário:

1. Garantir a equiparação entre os recursos aplicados no ProAC Editais e ProAC ICMS;
2. A publicação, em todas as áreas, de editais específicos para o interior, litoral e grande São Paulo, com rubrica orçamentária própria, com os valores das premiações não inferiores aos da capital e comissões de seleção que conheçam a atual produção artística do estado;
3. A destinação de no mínimo 1/3 do total dos recursos aplicados no ProAC Editais para projetos do interior, litoral e grande São Paulo.

Assinam os grupos, artistas, associações, movimentos e pontos de cultura abaixo.

A Confraria Produções Artísticas – Santos

Andaime Teatro – Piracicaba

Artefato Cultural – Santos

Associação de Cultura e Arte – Ribeirão Preto

Associação Espaço Cultural Fábrica das Artes – Americana

Ateliê Casarão – Jundiá

Banda General Blues – Franca
Banda Sleepers – São Caetano do Sul
Barracão Teatro – Campinas
Baú d'Cenas – São Caetano do Sul
Boa Companhia – Campinas
Canoa Encantada Teatro de Animação – Hortolândia
Capoeiraibeca – Campinas
Catavento Produções – Araçatuba
Centro Cultural Casa de Joana - Hortolândia
Centro de Educação Popular Jacuba – Hortolândia
Cia. Aroeiras do Brasil – São Vicente
Cia. Arte-Móvel – Americana
Cia. Balacco do Baco – Ribeirão Preto
Cia. de Espetáculos Dramaturmaquia – Bebedouro
Cia. de Teatro Bamuar – Osasco
Cia. de Artes Cênicas "Rio Circular" – Barretos
Cia. de Teatro São Genésio - Hortolândia
Cia. do Trailer – São José dos Campos
Cia. Corpus – Marília
Cia. Cubo Cênico – São José dos Campos
Cia. Cupim de Teatro – Americana
Cia Estopim de Teatro – Americana
Cia. Teatral Ainda sem Nome – Ribeirão Preto
Cia. Teatral Fábulas – Hortolândia
Cia. Teatral Lendas de Eucaniqui – Araraquara
Cia. Teatral Tertúlia – Ribeirão Preto
Cia. Teatro da Cidade – São José dos Campos
Cia. Teatro dos Ventos – Osasco
Cia. Os Proficiçionais de Ribeirão Preto
Circo Teatro Rosa dos Ventos – Presidente Prudente
Cláudia Alves Fabiano – São Carlos
Coletivo Arte na Polis – Osasco
Contadores de Mentira – Suzano
Cooperativa Paulista de Teatro
Delirivm Teatro de Dança – São Simão
Dilson Rufino da Silva – TUSP Ribeirão Preto
Federação Prudentina de Teatro e Artes Integradas – Presidente Prudente
Francisco Serpa Peres – TUSP Bauru
Frida Kahlo Butoh– São Bernardo do Campo
Futuro Telescópio – Bauru
Gato Coletivo Artístico – Hortolândia
Graffiti – Sumaré
Grupo 108 Desejos – São Bernardo do Campo
Grupo Arte Cultura Rio Claro – Rio Claro
Grupo CETA – Piracicaba
Grupo Cochichonacoxia – Piracicaba
Grupo Curupira – São Bernardo do Campo

Grupo DaCuia Teatro de Bonecos – Americana
Grupo de Teatro Território – Mogi Mirim
Grupo Di Atus – Santa Barbara d'Deste
Grupo Engasga Gato – Ribeirão Preto
Grupo Fogo Fatuo – Hortolândia
Grupo Fora do SériO – Ribeirão Preto
Grupo Matula Teatro – Campinas
Grupo Mayah – Piracicaba
Grupo Metamorfaces – Mairinque
Grupo Mosca na Sopa – Sorocaba
GTI - Grupo Teatro do Imprevisto – São José dos Campos
GTT - Grupo Teatral Ta'lento – Americana
Laura Kiehl Lucci – TUSP Piracicaba
Levante Cultura – Movimento Apartidário pela Transformação da Política Pública
Cultural de Campinas
Nativos Terra Rasgada – Sorocaba
Nécessaire Coletivo Teatral – Piracicaba
Núcleo de Fotografia de Campinas (NUFCA) – Campinas
Núcleo Teatral Opereta – Poá
Maria Tornatore – Santos
Miriam Vieira - Santos
Movimento Cultural Brincantti – Arthur Nogueira
Ogawa Butoh Center – São Simão
Circo e Teatro de Rua Os Mamatchas – Presidente Prudente
Os Pregadores do Riso – Araçatuba
Outros Rumos – Santos
P.P.P.C. – São Caetano do Sul
Ponto de Cultura Rio Claro Cidade Viva – Rio Claro
Ponto de Cultura Casa das Artes – Ribeirão Preto
Projeto Vagalume – Pindamonhangaba
Sibipiruna Pontão de Cultura – Ribeirão Preto
Sidneia Tavares – Sorocaba
Taetro de Teatro – São Vicente
Trupe Olho da Rua – Santos
Trupe Ortaética de Teatro Comunitário – SP/Guarulhos
Trupe TÁ-DÁ! – Rio Claro

Hortolândia, 18 de dezembro de 2011