

### 3º FÓRUM DO INTERIOR: ARTES E POLÍTICAS PÚBLICAS

#### Resoluções ProAC

Nós, artistas, produtores e gestores culturais do interior, litoral e grande São Paulo, participantes do 3º Fórum do Interior: Artes e Políticas Públicas – Hortolândia, 17 e 18 de dezembro de 2011 – reunimo-nos para debater ideias sobre a atual gestão do estado de São Paulo em relação à formação, pesquisa, produção e difusão cultural, e apontar direções para uma política pública que garanta a continuidade e a permanência do artista em sua região.

Na avaliação do ProAC – Programa de Ação Cultural do Governo do Estado de São Paulo, constatamos que a divisão dos recursos do programa não atende o forte crescimento da produção artística em todas as regiões do estado, nem considera as estatísticas demográficas que apontam uma população do interior quatro vezes maior que a da capital.

No âmbito do processo de seleção dos projetos inscritos no programa, as comissões são integradas por profissionais que atendem as exigências necessárias para qualificar projetos oriundos da capital, mas carecem de informações quando se trata de conhecer os grupos e artistas residentes fora dela.

Diante dessas considerações, torna-se urgente e necessário:

1. Garantir a equiparação entre os recursos aplicados no ProAC Editais e ProAC ICMS;
2. A publicação, em todas as áreas, de editais específicos para o interior, litoral e grande São Paulo, com rubrica orçamentária própria, com os valores das premiações não inferiores aos da capital e comissões de seleção que conheçam a atual produção artística do estado;
3. A destinação de no mínimo 1/3 do total dos recursos aplicados no ProAC Editais para projetos do interior, litoral e grande São Paulo.

Assinam os grupos, artistas, associações, movimentos e pontos de cultura abaixo.

A Confraria Produções Artísticas – Santos

Andaime Teatro – Piracicaba

Artefato Cultural – Santos

Associação de Cultura e Arte – Ribeirão Preto

Associação Espaço Cultural Fábrica das Artes – Americana

Ateliê Casarão – Jundiaí

Banda General Blues – Franca  
Banda Sleepers – São Caetano do Sul  
Barracão Teatro – Campinas  
Baú d'Cenas – São Caetano do Sul  
Boa Companhia – Campinas  
Canoa Encantada Teatro de Animação – Hortolândia  
Capoeiraibeca – Campinas  
Catavento Produções – Araçatuba  
Centro Cultural Casa de Joana - Hortolândia  
Centro de Educação Popular Jacuba – Hortolândia  
Cia. Aroeiras do Brasil – São Vicente  
Cia. Arte-Móvel – Americana  
Cia. Balacco do Baco – Ribeirão Preto  
Cia. de Espetáculos Dramaturmaquia – Bebedouro  
Cia. de Teatro Bamuar – Osasco  
Cia. de Artes Cênicas "Rio Circular" – Barretos  
Cia. de Teatro São Genésio - Hortolândia  
Cia. do Trailer – São José dos Campos  
Cia. Corpus – Marília  
Cia. Cubo Cênico – São José dos Campos  
Cia. Cupim de Teatro – Americana  
Cia Estopim de Teatro – Americana  
Cia. Teatral Ainda sem Nome – Ribeirão Preto  
Cia. Teatral Fábulas – Hortolândia  
Cia. Teatral Lendas de Eucaniqui – Araraquara  
Cia. Teatral Tertúlia – Ribeirão Preto  
Cia. Teatro da Cidade – São José dos Campos  
Cia. Teatro dos Ventos – Osasco  
Cia. Os Proficiçionais de Ribeirão Preto  
Circo Teatro Rosa dos Ventos – Presidente Prudente  
Cláudia Alves Fabiano – São Carlos  
Coletivo Arte na Polis – Osasco  
Contadores de Mentira – Suzano  
Cooperativa Paulista de Teatro  
Delirivm Teatro de Dança – São Simão  
Dilson Rufino da Silva – TUSP Ribeirão Preto  
Federação Prudentina de Teatro e Artes Integradas – Presidente Prudente  
Francisco Serpa Peres – TUSP Bauru  
Frida Kahlo Butoh– São Bernardo do Campo  
Futuro Telescópio – Bauru  
Gato Coletivo Artístico – Hortolândia  
Graffiti – Sumaré  
Grupo 108 Desejos – São Bernardo do Campo  
Grupo Arte Cultura Rio Claro – Rio Claro  
Grupo CETA – Piracicaba  
Grupo Cochichonacoxia – Piracicaba  
Grupo Curupira – São Bernardo do Campo

Grupo DaCuia Teatro de Bonecos – Americana  
Grupo de Teatro Território – Mogi Mirim  
Grupo Di Atus – Santa Barbara d'Deste  
Grupo Engasga Gato – Ribeirão Preto  
Grupo Fogo Fatuo – Hortolândia  
Grupo Fora do SériO – Ribeirão Preto  
Grupo Matula Teatro – Campinas  
Grupo Mayah – Piracicaba  
Grupo Metamorfaces – Mairinque  
Grupo Mosca na Sopa – Sorocaba  
GTI - Grupo Teatro do Imprevisto – São José dos Campos  
GTT - Grupo Teatral Ta'lento – Americana  
Laura Kiehl Lucci – TUSP Piracicaba  
Levante Cultura – Movimento Apartidário pela Transformação da Política Pública  
Cultural de Campinas  
Nativos Terra Rasgada – Sorocaba  
Nécessaire Coletivo Teatral – Piracicaba  
Núcleo de Fotografia de Campinas (NUFCA) – Campinas  
Núcleo Teatral Opereta – Poá  
Maria Tornatore – Santos  
Miriam Vieira - Santos  
Movimento Cultural Brincantti – Arthur Nogueira  
Ogawa Butoh Center – São Simão  
Circo e Teatro de Rua Os Mamatchas – Presidente Prudente  
Os Pregadores do Riso – Araçatuba  
Outros Rumos – Santos  
P.P.P.C. – São Caetano do Sul  
Ponto de Cultura Rio Claro Cidade Viva – Rio Claro  
Ponto de Cultura Casa das Artes – Ribeirão Preto  
Projeto Vagalume – Pindamonhangaba  
Sibipiruna Pontão de Cultura – Ribeirão Preto  
Sidneia Tavares – Sorocaba  
Taetro de Teatro – São Vicente  
Trupe Olho da Rua – Santos  
Trupe Ortaética de Teatro Comunitário – SP/Guarulhos  
Trupe TÁ-DÁ! – Rio Claro

Hortolândia, 18 de dezembro de 2011